

Personalia

NIC BALTHAZAR is germanist, filmmaker en regisseur. Hij is bekend van cultuur-, reis- en filmprogramma's op de VRT radio en televisie. Naast columns voor verschillende dag- en weekbladen, schreef hij de jeugdroman 'Niets is alles wat ik zei', die hij later bewerkte tot het theaterstuk 'Niets'. Op dit boek is tevens zijn bekende en meermaals bekroonde film 'Ben X' (2007) gebaseerd. Begin 2012 verscheen zijn jongste en eveneens bejubelde film 'Tot altijd'.

SYLVAIN DE BLEECKERE is filosoof. Hij is docent cultuurwetenschappen aan het de associatiefaculteit Architectuur (Provinciale Hogeschool Limburg – Universiteit Hasselt). Hij publiceert over cultuur en zingeving en schreef een filmdossier voor scholen over 'Tot altijd'.

NIKOLAAS SINTOBIN SJ is jurist en criminoloog. Hij is internetpastor en bestuurder-vormingsmedewerker in de koepelorganisatie van Vlaamse jezuïetencolleges.

ERIK BUYS is godsdienstwetenschapper. Hij is leerkracht godsdienst in het Sint-Jozefscollege te Aalst. Hij is auteur van o.a. 'Vrouwen, Jezus en rock-'n-roll' (Averbode, 2009) en is lid van het Emmaüsforum.

INES BURKHARDT is pedagoge. Zij is leerkracht godsdienst in de Sint-Jozefschool te Mere. Zij is lid van het Emmaüsforum.

JENS DE VLEMINCK is filosoof. Hij is als postdoctoraal onderzoeker verbonden aan de Vakgroep Wijsbegeerte en Moraalwetenschap (UGent) en is mede-coördinator van het Emmaüsforum.

De overige leden van het **EMMAÛSFORUM** zijn:

YVES DE GRAEVE, JOHAN DE SADELEER, AN SAVOYE, REINOUT TRIEST, JEAN-PAUL VERMASSEN en **JOHAN VERSTOCKT**

Het **EMMAÛSFORUM** is een initiatief van **EMMAÛS VZW**.

Praktisch

Plaats

OLV Ziekenhuis
Zaal Guernica (Blok W – 4^{de} Verdieping)
Moorselbaan 164
9300 Aalst

Datum

Zaterdag 13 oktober 2012, van 14u tot 17u

Deelname

€ 8 (inclusief attest van deelname).

Inschrijven kan **t.e.m. woensdag 10 oktober**

Uw inschrijving is pas definitief na betaling via **737-0131544-55** met vermelding van **forumnamiddag 2012/naam en voornaam**.

Inlichtingen

forumnamiddag2012@emmausforum.be

Website

www.emmausforum.be

Verantwoordelijke uitgever

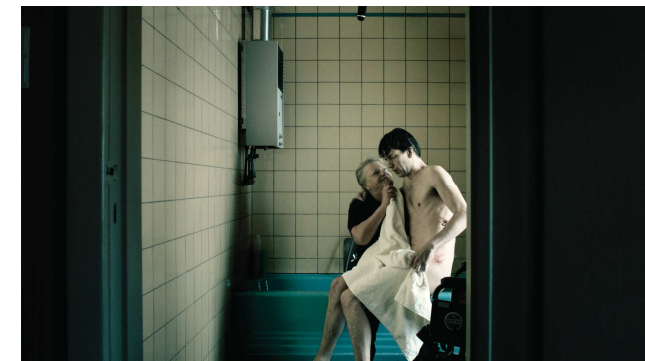
Emmaüs vzw
L. D'Haeseleerstraat 15
9300 Aalst



**Maand van de
Spiritualiteit**

Forumnamiddag

'DE MENS IS ZIJN VERHAAL'



Pietà – still uit 'Tot Altijd' (N. Balthazar, 2012)
© Danny Elsen

Over de blijvende kracht van de
christelijke beeld- en verhaalcultuur

Zaterdag 13 oktober 2012

Aalst

Inhoud

Wetenschappelijk denken schiet vaak tekort om de volle betekenis van ons menselijk bestaan te begrijpen. Op intense levensmomenten, zoals de geboorte van een kind of het verlies van een vriend, ervaren we én onze sprakeloosheid én onze nood om te vertellen. Vaak zoeken we daarbij naar beelden om uit te drukken wat we anders niet kunnen zeggen. Gebeurtenissen waarbij woorden tekort schieten, zetten ons ook aan om ons verhaal aan anderen te doen. In dialoog met onszelf en de ander schrijven we elk ons eigen levensverhaal. We blijven zoeken naar de betekenis en zin van ons leven. Oude en nieuwe verhalen en beelden helpen ons om het mysterie van het menselijke bestaan te verhelderen.

Meer dan vroeger geeft de huidige samenleving ruimte aan verschillende levensbeschouwelijke en religieuze verhalen. Deze treden in een inspirerende dialoog en wijzen op elkaars kracht en leemten. Ook het christelijke verhaal wordt nog steeds gelezen en op een nieuwe wijze belicht.

Kunstenaars zijn altijd al 'verbeeldend' bezig geweest met het zoeken naar betekenis. Ook hedendaagse kunstenaars verkennen de onbegrensde mogelijkheden van de religieuze en christelijke beeldtaal. De christelijke verhalen en symboliek blijven mee klinken in recente culturele expressies. Dat blijkt - onder andere - uit het werk van de Vlaamse filmmaker Nic Balthazar. In zijn jongste film 'Tot altijd' (2012) vinden we verwijzingen naar het pietà-beeld, het laatste avondmaal en het nieuwtestamentische verhaal over de oude Simeon (Lucas 2: 25-32).

Op onze eerste Forumnamiddag, die kadert in de Maand van de Spiritualiteit 2012, treden Nic Balthazar, Nikolaas Sintobin en Sylvain De Bleekere in gesprek met elkaar en met het publiek over de unieke betekenis van verhalen en over de traditie van de christelijke beeld- en verhaalcultuur. Wat maakt verhalen en beelden onmisbaar? Waarin bestaat de eigenheid van christelijke verhalen en beelden? Kunnen de Bijbelse verhalen voor ons nog inspirerend zijn?

Doelgroep

Deze namiddag richt zich tot wie in de beroeps- of persoonlijke context wordt gefascineerd door de wondere kracht van verhalen en beelden. In het bijzonder willen we inspiratie en gespreksmateriaal aanreiken aan docenten en leerkrachten, maar evenzeer voor iedereen die actief is in het brede maatschappelijke en religieuze middenveld.

Programma

13u45 Onthaal

14u Welkom en inleiding
Ines BURKHARDT

14u15 Zin in beelden en verhalen?

'Evangelië en YouTube –

Nieuwe wijn in nieuwe zakken'

Nikolaas SINTOBIN

15u00 Pauze met een drankje

15u30 Vraaggesprek n.a.v. 'Tot altijd' (2012)

Nic BALTHAZAR

Sylvain DE BLEECKERE

Erik BUYS

16u30 Vragenronde en discussie met de zaal

16u50 Slotbeschouwing

Jens DE VLEMINCK

Forumnamiddag

'De mens is zijn verhaal'

Naam en voornaam:

Adres:

Telefoon:

E-mail:

*Inschrijven kan via post of e-mail
vóór woensdag 10 oktober 2012*

Post: p/a Verbindingslaan 22, 3001 Heverlee

E-mail: forumnamiddag2012@emmausforum.be

Boekentip:



Nic Balthazar, Marijke Libert, Mia Verstraete,
'Tot altijd'
Uitgeverij Lannoo, 2012